



応募する子ども達へ応援メッセージ

杉 良太郎

アジア国際子ども映画祭名誉会長
外務省 日・ベトナム特別大使／法務省 特別矯正監

世界で初めて「子どもの心の中に内視鏡をいれよう」というテーマで始まったこの映画祭も、今年で11回目を迎えます。1～4回目を鹿児島県指宿市で、5～8回目を兵庫県南あわじ市で、そして第9回より北海道北見市で開催し、日本の子どもだけでなく、数々の国・地域が参加することで、国境を超え「人と人」という単位でお互いを理解し、尊重し合うことができる国際交流です。

毎年、与えられたテーマに対して自分と向き合い、一人で、もしくは仲間が集まり、どこにカメラを向けるかをしっかりと考えてください。決して良い作品を作ろうとか、優れた映画を撮ろうと考えるのではなく、心の中にあるものを素直に表現してください。そして、撮ったものを仲間たちで見直し、たとえその過程で意見の衝突があったとしても、それを乗り越えていく中で、仲間一つのものを作り上げていく楽しさ、喜びを感じることができるでしょう。

世界で一つしかないこの映画祭は、あなたの作品を待っています。

私たちもアジア国際子ども映画祭を応援しています



各ブロック 問い合わせ先



| |
|--|
| 北海道北ブロック・東北ブロック・関東ブロック |
| アジア国際子ども映画祭北見大会実行委員会 (北見市子ども未来部青少年課内) TEL:0157-33-1568 FAX:0157-25-1621 E-mail:asianfilm2015_kitami@yahoo.co.jp |
| 北海道南ブロック |
| 江別市教育委員会 教育部 生涯学習課 TEL:011-381-1069 FAX:011-382-3434 E-mail:shogaigakushu@city.ebetsu.lg.jp |
| 関西・四国ブロック(うずしお映画祭) |
| 南あわじ市教育委員会 体育青少年課 TEL:0799-43-5234 FAX:0799-43-5334 E-mail:taiiku_s@city.minamiawaji.hyogo.jp |
| 中部・北陸ブロック |
| 大野市教育委員会 教育総務課 TEL:0779-64-4827 FAX:0779-69-9110 E-mail:kyoikusomu@city.fukui-ono.lg.jp |
| 中国ブロック(美祿カルスト子ども映画祭) |
| 美祿市教育委員会事務局 生涯学習スポーツ推進課 TEL:0837-52-5261 FAX:0837-52-2562 E-mail:shosupo@city.mine.lg.jp |
| 九州ブロック(いぶすき子ども映画祭) |
| いぶすき子ども映画祭実行委員会 (指宿市教育委員会学校教育課内) TEL:0993-22-2111 FAX:0993-22-2154 E-mail:gakko@city.ibusuki.jp |
| 沖縄ブロック |
| 南城市教育委員会 生涯学習課 TEL:098-948-1030 FAX:098-946-5822 E-mail:kyoushidou@city.nanjo.okinawa.jp |

The 11th
Asian International
Children's Film Festival

THE 11TH ASIAM

FESTIVAL



CHILDREN'S FILM

第11回

アジア国際 子ども映画祭

北見大会 国際交流・文化・観光発信地域
北海道北見市で開催!

作品募集

各ブロック3作品

国際授賞式へ招待

応募資格
小学生・中学生・高校生
[及びそれらの年齢に相当する個人またはグループ]

授賞式
2017年11月25日[土]

応募締切
2017年8月31日[木]

開催場所 北見市民会館

■映画祭前日の国際交流会に参加できる!
■海外から約150人の子ども達が集合!

テーマ: 学校の先生

Theme / School of teacher

君たちの中にある伝えたい想いを3分間の映像にしませんか?

<http://asianfilm.chu.jp/>



INTERNATIONAL

主催: アジア国際子ども映画祭北見大会実行委員会 共催: 外務省 / 江別市 / 江別市教育委員会 / 大野市 / 大野市教育委員会 / 南あわじ市 / 南あわじ市教育委員会 / 美祿市教育委員会 / 指宿市 / 指宿市教育委員会 / 南城市 / 南城市教育委員会 / 北見市 / 北見市教育委員会

協賛:

アジア国際子ども映画祭とは？

国際授賞式への切符を手に入れよう！

この映画祭はみんなの想いを映画を通して表現してもらおう映画祭です。国際授賞式は海外の子ども達との国際交流のきっかけです。

自分たちの想いを伝えよう
この映画祭はテーマに沿って自分の伝えたい想いを伝える映画祭です。映画の中でどのように想いを表現するかを考え、さらに自分と向き合い、仲間と話し合い、一生懸命取り組むことの大切さを学んでもらいたいと思っています。その本気で取り組んだ想いは自然と映像に表れるのです。

作品を見て、お互いの気持ちを理解しよう！
法務省の協力のもと少年院の子ども達の作品や、外務省の協力のもとアジア15カ国・地域の子ども達も参加し、国内9ブロックからも各3作品ノミネートされています。言葉が通じなくても、それぞれの映像を通して、お互いの理解を深めることができます。

海外の子ども達と交流しよう！
アジア15カ国・地域の子ども達が来日し、体験学習や子ども達同士で交流します。これだけ様々な国々の子ども達と直接交流できる機会はなかなかありません。過去の参加者には今でもそのときの縁が続いている子ども達が大量おり、まさしく国際交流のきっかけとなっています。
【参加予定の国・地域】
ブルネイ、カンボジア、インドネシア、ラオス、マレーシア、モンゴル、ミャンマー、フィリピン、シンガポール、チャイニースタイパイ、タイ、東ティモール、ベトナム、中国、韓国

授賞
国際受賞式：・杉良太郎特別賞……………1名 ・文部科学大臣賞……………1名
・法務大臣賞……………1名 ・外務大臣賞……………1名
・経済産業大臣賞……………1名 ・優秀賞・入賞・他
※各ブロック大会で選ばれた上位3作品は本選大会にノミネート（国際授賞式へ招待）されます。

受賞者には賞状、トロフィー、副賞が豪華プレゼントの方々から渡されます。

参加要項
作品テーマ **「学校の先生」**
このテーマから何を思い浮かべる？何を伝えたい？どうしたらよく伝わる？それらをしっかり考えながら取り組んでみましょう。一生懸命取り組んだその気持ちが映画から伝わります。

募集締切
2017年8月31日(木)必着

応募規定
◆ホームビデオ等で撮影した3分以内の作品（3分を超えた作品は審査対象外となる。） ※未公開作品
◆1作者（1グループ）につき1点の応募とする。
◆DVDに収録して提出する。
・撮影時の画面設定比率は横縦16：9をお勧めします。
・作品のフォーマットはデータファイル。

審査
アジア国際子ども映画祭実行委員会が行います。

審査基準
作品の「訴える力」を評価します。技術的に未熟であっても、純粋で素直な心を映し出したものを評価します。
※カメラマン、監督、演出、脚本、編集が子どもによるものであること。
※大人がカメラをまわすことはできません。
※大人が出演することはできません。
※テロップを多用しない。

審査員
杉良太郎(名誉会長)、 藤 嘉幸(演出家)、 伊藤 恭(ビッグマリオン学育研究所所長)、 寺脇 研(京都造形芸術大学教授)、 他

応募資格
小学生、中学生、高校生及びそれらの年齢に相当する個人、またはグループ

応募方法
◆応募作品と一緒に応募用紙を提出してください。
◆応募料は無料ですが、送料は自己負担となります。
◆応募作品の返却は致しませんので、ご了承ください。
◆郵送中のDVDの破損に注意し、厳重な梱包をしてください。
◆応募用紙に記載された住所、連絡先が変更になった場合は事務局へその旨連絡してください。

応募先
各ブロック事務局へ（裏面参照）

応募作品の取り扱い
応募作品を日本国内・国外で利用する権利及びその二次的利用は主催者に帰属するものとします。

「第11回 アジア国際子ども映画祭」参加応募用紙

この応募用紙に必要事項を記入し、応募作品と一緒に郵送してください。なお、本人用の控えはコピーをして保管してください。

| | | | |
|--|--------|-----|-------------------|
| ※作品の審査（連絡先除く）に使用します。映画祭当日の上映や広報の場での紹介に使用することがあります。 | | | |
| フリガナ | 制作人数 | | |
| 作品タイトル | 人 | | |
| 制作した人の名前（足りない場合は余白に書いてください） ※役割（複数可） | | | |
| フリガナ | | | |
| グループ名 | | | |
| フリガナ | | | |
| 学校名 | | | |
| フリガナ | 学年 | 男・女 | 1・2・3・4・5 () |
| 制作者名（代表） | 年 | | |
| フリガナ | 学年 | 男・女 | 1・2・3・4・5 () |
| 制作者名 | 年 | | |
| フリガナ | 学年 | 男・女 | 1・2・3・4・5 () |
| 制作者名 | 年 | | |
| フリガナ | 学年 | 男・女 | 1・2・3・4・5 () |
| 制作者名 | 年 | | |
| フリガナ | 学年 | 男・女 | 1・2・3・4・5 () |
| 制作者名 | 年 | | |
| フリガナ | 学年 | 男・女 | 1・2・3・4・5 () |
| 制作者名 | 年 | | |
| 19歳以上の出演者名 | | | |
| 応募内容 | 作品本編時間 | 分 | 秒（3分を超えると審査できません） |
| 作品についての あらすじ・作品紹介 | | | |

※役割：1. 監督 2. シナリオ 3. カメラマン 4. 出演 5. その他（空白にお書きください）

■提出物：□作品 □参加応募用紙

以下の項目をよく読み署名捺印してください。
・作品中、第三者に著作権のある音楽・写真・絵画・映像・原作などは使用不可です。オリジナルか著作権フリーのものを使用してください。やむを得ず使用する場合は、正規の手続きを経て権利処理後にご応募ください。その他、第三者の権利を侵害することがないようにしてください。万が一第三者から苦情があった場合は、応募者の責任と費用を以って解決してください。
・入賞などにより作品の公開（放送）が制限される可能性のある他コンテンツ、コンペなどとの掛け持ち応募はお断りします。

【個人情報の取り扱いについて】
・主催者は、個人情報の重要性を認識し、個人情報の保護に関する法律および関連法令等を遵守し、個人情報を取り扱いします。
・全応募作品と大会当日に実行委員会が撮影した画像は、子ども映画祭の広報及び資料に主催者が自由に使用できるものとします。

●お問い合わせ、応募先：各ブロック、アジア国際子ども映画祭北見大会実行委員会
※詳しくは裏面をご参照のうえご応募ください。

上記について十分理解し、すべての項目について了解した上で応募します。
（保護者または指導者）

【署名 印】 〈連絡先〉 住 所 _____
氏 名 _____
電話番号 _____

