

おんが おんが

活動報告

みんなのみんなわプロジェクト の概要

- ・令和7年度からの事業
- ・大野の **民話** に着目
- ・**ワークショップ** と **お祭り** を通じて民話を
知って楽しむ



ワークショップ



お祭り

民話の新しい **学び方・楽しみ方** を提案する

プロジェクトの体制

主催

横町編集部

企画
運営協力

大野の印刷・編
集室 みなと

HOSHIDO

クリエイター

協力者

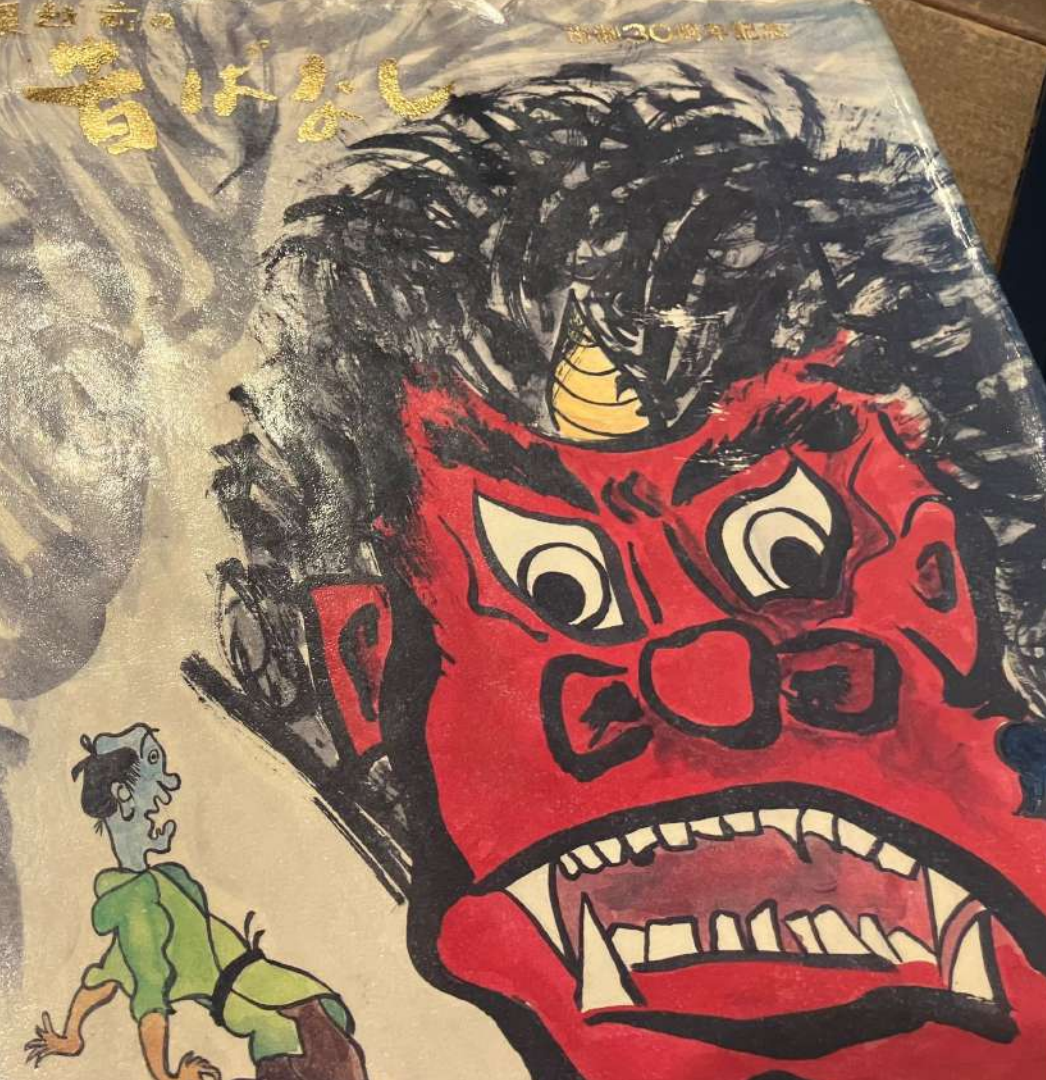
民話の語り部

アーティスト

大学生

1. みんなのみんなわプロジェクト

とは？



大野に残る民話

約280話

出典:「奥越前の昔ばなし」

昭和57年4月に、大野市文化の里づくり推進委員会により、調査員18名による調査を実施。12月までに約260話の収集を行った。見落としている地域や内容の不備などもあり再調査を行い、昭和58年に6月には350話にまとまる。国語的視野から編集を行い、約280話を掲載することになった。



飯降山のおはなし



美濃喜のおはなし

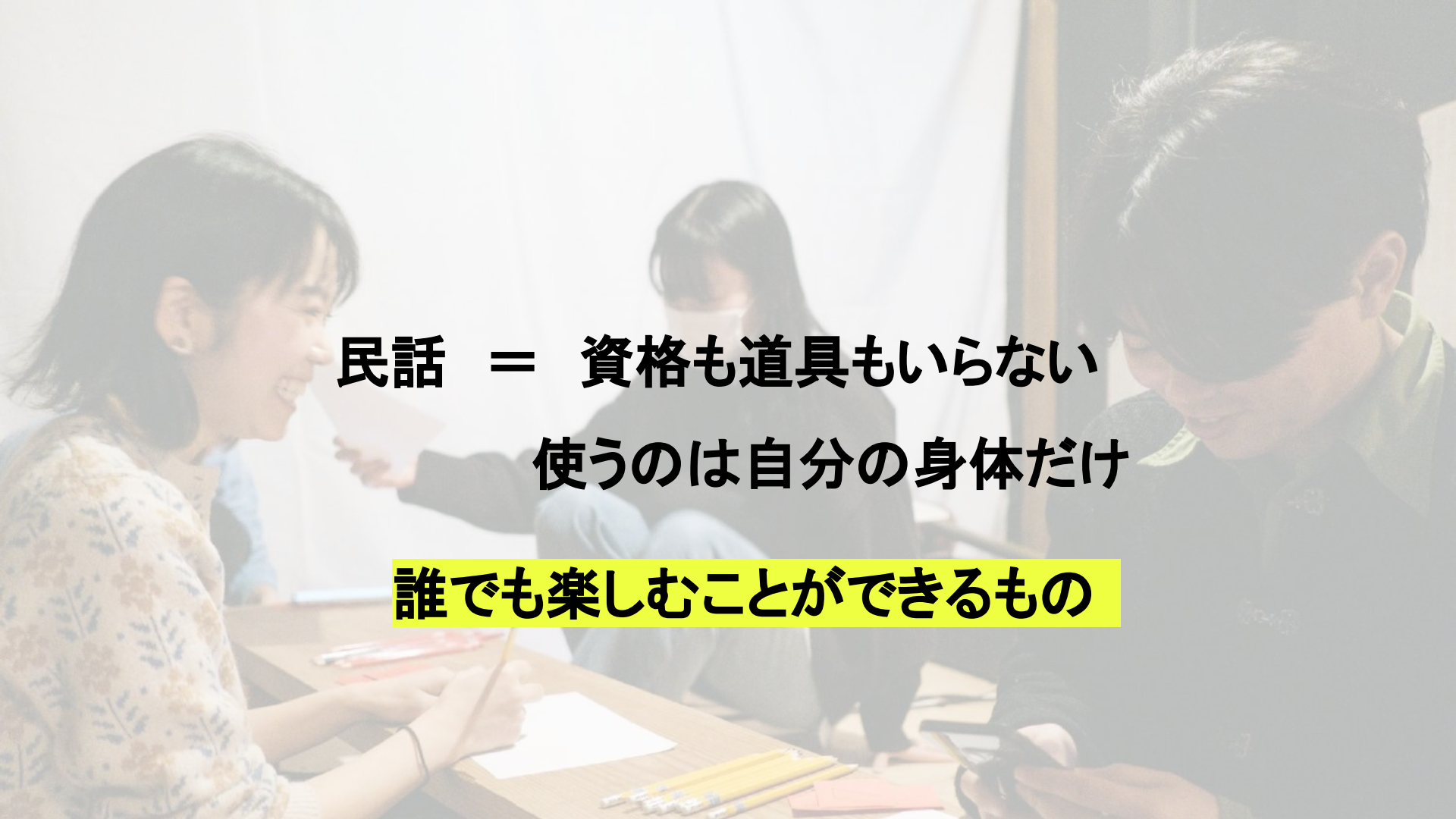


民話 = 地域で継承されてきた固有の物語

地域性や暮らしが反映されている

飯降山のおはなし

美濃喜のおはなし



**民話 = 資格も道具もいらない
使うのは自分の身体だけ**

誰でも楽しむことができるもの

民話を通じて

- ・地域を学ぶ
- ・今あるものを継いでいく
- ・想像力を育む

できるのではないか？

／特に／

民話を自分たちも **作ってみる**

今年度の取り組み

4-5月

リサーチ

大野の民話や民話を語る活動の調査

6-9月

ワークショップ

参加者とともに民話を知る・作ってみる

12月

お祭り

新しい楽しみ方の提案

1-3月

アーカイブ制作

活動の成果や課題点を冊子として可視化

4~5月

民話の研究



文献調査



語りを聞きに行く



お話をきかせてもらった方

乾さん

- ・元大野市図書館長
- ・語り部の活動

お話をお聞きしての学び

- ・今ある民話を故意に変えることはしないで
- ・まちや目の前にあるものからお話をつくる

6~9月

ワークショップ

第1回 6月 / 第2回 7月



民話を聞いてみる

第3回 8月 / 第4回 9月



おはなしを作る



WORKSHOP

1・2 お話を聞いてみよう!





”**伝説**と**昔話**って何が違うの？”

”民話には**絵**があるの？”

”最後の**そうらいべったり** **かっちゃんこ**
って何??”

”**話を改変することは危険**とおっしゃっていたのはどういうこと？”

参加者から沢山の質問や感想が出てきました

WORKSHOP

3

まちを歩いておはなしを作ろう！





WORKSHOP

4 お話を絵にしてみよう！





ワークショップを実施してみて



「やってみる」ことで参加者により民話の面白さを感じてもらえた

“民話は書いて終わりじゃなくて誰かに話すことが大事なんだね ”

“「おはなし」って自分も作れるんだ！ ”

”まちを見る視点が変わりました ”

難しかったところ

参加者がなかなか集まらない！！

広報の仕方を試行錯誤



チラシ



SNS



展示パネル

12月

民話のお祭り

2025.12.20 みんなのみんなわ博



みんなのみんなわ博

まちを舞台に、壮大にあそぼう。

2025.12.20 (土)

10:00~18:00

@福井県大野市 (メイン会場：平蔵)



まちを舞台に、民話で遊ぶ特別な一日。

民話 それは、その土地土地から生まれ、民衆の口伝に広がりついでた物語。民話をお供にまちを歩いてみると、見慣れていた景色が、いつも違った顔を見せてくれるかも。これは、まちを舞台にした壮大な遊びなのかもしれません。この一日は、物語の創作を楽しむもよし、誰かの話を聞くもよし、ふらりどまちを歩くもよし。「民話って、ちょっと古くない?」そう思ったあなたにこそ来てほしいのです。

会場 みんなのみんなわ博は、複数の拠点を横断して開催！
民話とともに、大野のまちを楽しむ1日に。

GO!GO!
七田通り
COCONO アートプレイス
六田通り
横町通り
五番通り
民話スタジオ

WALK!WALK!

出し物 全国からいろんな出店者やゲストが大野に集合！
あなたの好きな形で、大野と民話をお楽しみあれ。

物販 **ワークショップ** **トークセッション**
展示 **パフォーマンス**

COMING SOON!

???????

イベントの最新情報は SNS で発信！ぜひフォローしてお待ちください▶



民話を楽しむ **入り口** を作りたい

即興劇

みんわ
おんね

#workshop



10
12
時

ワークショップ
「みんわ劇であそぼう！」

2025.12.20 ① @横町スタジオ

音楽

みんわ
おんね

#workshop



13
15
時

民話とメディア・アートの会
- 民話づくりワークショップ -

2025.12.20 ① @田内山家住宅米蔵

怪談

みんわ
おんね

#talk event



16
17
時

トークイベント
「実話怪談・まち・民話」

2025.12.20 ① @大野の印刷・編集室みなど

民話を楽しむ入り口になるようなメインコンテンツ

民話 × 即興劇







民話 × 音楽 × アニメーション



赤い紙を刷る。この紙が、なかなかな
背負った。白紙の
背負った。白紙の





民話 × 実話怪談





30

区内



止まれ



P

越前市立中央図書館

マーケット





みんなのみんなわ博

- ・出店者 20組**
- ・来場者 約 500人**
- ・メインコンテンツ参加者 約 80人**

みんなのみんなわ博を実施してみて



民話を楽しむ入り口作りができたなと思えた瞬間がたくさん

亀山

メイン拠点

1

10:00-17:00 SHOP

平成大野屋平蔵

広場

飲食・休憩スペースに
どうぞ！

2

平成大野屋
洋館

平成大野屋

北
4
+

『狐もしたったお医者さま』

八間町の評判のいいお医者さんの元に、
新田野（山村エリア）のきつねが夜に訪
ねてきて、そのお医者さんがお産の手助
けをしたというお話が残っています。

「奥越前の昔ばなし」より

*

徒歩1分

七間通り

3

大野の印刷・編集室みなと

13:00-14:00 TALK EVENT

本町通り

『和尚さんと音松さん』

お寺の和尚さんと一緒に住む猫の音松。
元々檀家だったお母さんと子供の幽霊の
頼みを聞いて2人の無念を晴らすために
村中の野良猫を集めて奮闘するお話があ
ります。

※このお話は、みんなのみんなワークショップで生
まれた創作民話です。

*

関連ワークショップ開催中！ /

10:00-16:00

みんなのお面を作ろう！

参加費 ¥100 予約不要

4

COCONO アートプレイス

徒歩5分

五番通り

六間通り

『飯降山のおはなし』

会場近くから三角錐形に見える「飯降山」。
昔、この山で3人の尼が修行をしていたと
ころ、毎日飯が降ってくるようになったが、
1人の尼が独り占めしようとした他の2人を深
い谷に突き落としたり飯が降らなくなった
という伝説があります。

「奥越前の昔ばなし」より

『へうりじいさん』

富田の民話で面白い屁が出るお
じいさんが、町に屁を売りにい
き、たまたま通りかかった殿様
に屁が大変喜ばれたというお話
が残っています。

「とみたの民話」より

『幽霊あめ』

毎晩夜中に若い女に化けたキツ
ネが館を買いに来たため、大野
の和菓子屋さんでは夜に館を売
らなくなったというお話
が残っています。

「奥越前の昔ばなし」より

*

徒歩10分

5

関西大学横町スタジオ

10:00-16:30 WORKSHOP

拠点

*

おはなし

大野の民話や関連する場所

まちなかの5つの会場で実施



ランニング途中に立ち寄ってワークショップに参加した人も



過去のプログラムで参加していた関西大学の学生スタッフ

難しかったところ

1.大きな規模感のイベントを実施 / 運営すること

→フィードバックもらって改善していく

2.これまでの取り組みをもっと周知する必要性

みんなのみんなわプロジェクトを知ってもらうための

アーカイブ冊子制作中！

ご清聴ありがとうございました！

みんなのみんな
まろを舞台に、壮年にあそぼう
2025.12.20
10:00-18:00
※東京国立近代美術館

受付
まろのまち
T.C.M.C.