

文化会館整備案に対する委員回答結果

資料3

委員回答(3) 座席数

300席										400席										500席										600席																													
5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
										380席		4人																																															
										380席																																																	
										380席																																																	
										380席																																																	
										400席		3人																																															
										400席																																																	
										400席																																																	
														450席		3人																																											
														450席																																													
														450席																																													
																				500席		1人																																					
																																								600~700席		1人																	

席数(程度)	理由
380席	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ランニングコストを最小限に抑えることを重視したい。大きな会場ではなく、地域住民が気軽に使用できることが重要。座席数よりも日常的な練習の場やたまり場があると良い。</li> <li>・人口減少問題、予算問題</li> <li>・みくに未来ホールを例に、予算、規模的にちょうど良いと思う。</li> </ul>
400席	<ul style="list-style-type: none"> <li>・380席では満員になることも予想され、多少余裕があったほうがいい。</li> <li>・多ければいいというものではない。少なくとも工夫をして運営するべき。大きさよりも施設の中身を充実して若い人にも気軽に貸し出せるようにする。</li> <li>・増改築対象としている既存施設めいりんの座席数と近い席数なら、増改築する意味があまりないような気がする。連合音楽会等の行事をハーモニーホールを借りて実施するようなことはできないのか。</li> </ul>
450席	<ul style="list-style-type: none"> <li>・人口の変移、クオリティの高い有料催事等の利用対応、教育・芸術など発表の場としての客席数の確保</li> <li>・R1年度文化祭錦秋のしらべ650人、リズムにのって686人、歌謡音楽祭450人。出入りがあるとしても、これくらいのキャパは必要。R5年度民謡の祭典419人、板東流民舞発表会587人、大高文化祭の生徒約350人、教員50人、計400人をつめて座れないので450席必要</li> <li>・勝山市の文化会館改修後の席数は693席→463席にしている。これに近い席数確保はあって欲しい。</li> </ul>
500席	<p>人口が大野市より小さい自治体も含め、他市町の文化施設でも500席以下はないと思う。これ以下だと演奏会や全国大会等のコンベンションも開けない。</p>
600~700席	<p>中央からくる興行物で満員になる場合が何度かある事実を重視し、それ相応の規模は必要かと思う。</p>